

# Riscoprire Dante con la poesia “Inferno Novecento” al Mosé

VARESE

**Poesia e Cronaca:** alla scoperta dei personaggi danteschi insieme ai protagonisti del Secolo Breve con lo spettacolo firmato Tiezzi, Lombardi e Riordino.

È “Inferno Novecento” che chiude, questa sera alle 21 sulla terrazza del Mosé, il festival teatrale “Tra Sacro e Sacro Monte” ideata dal direttore artistico Andrea Chiodi, grazie alla Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte. L'attore Sandro Lombardi e l'attore-chansonnier David Riordino presentano lo spettacolo di Federico Tiezzi sempre nel segno di Dante a 750 anni dalla sua nascita.

Una pièce che vede confrontarsi nella prima cantica il sommo con simboli di spicco della contemporaneità. Vere e proprie icone dell'immaginario collettivo del Novecento, da Warhol a Pasolini, passando per



L'attore David Riordino

la Monroe e Andreotti, e momenti cruciali che hanno segnato la storia del secolo scorso da Hiroshima alla guerra del Golfo.

La poesia fa da compendio alla cronaca con i versi danteschi che si alternano a brani di celebri firme del giornalismo italiano, in una oscillazione tra poesia e cronaca. In un gioco di specchi e rimandi, ciascun per-

sonaggio d'attualità viene accostato a quelli della produzione di Alighieri: Ulisse, Guido di Montefeltro, il Conte Ugolino e Arcivescovo Ruggieri, Brunetto, Pier delle Vigne, Paolo e Francesca.

La rilettura della Commedia, usata come lente d'ingrandimento della nostra epoca, rivela una straordinaria e quasi angosciante attualità, e getta uno sguardo sul nostro tempo presente e sulla nostra storia recente. Lo spettacolo di Tiezzi riunisce nuovamente i due attori protagonisti intorno alla Commedia a dieci anni dal fortunatissimo “Dante Inferno” che per cinque anni ha girato l'Italia. Le contraddizioni umane oggi come allora sono al centro del discorso nato dalla penna del drammaturgo Fabrizio Sinisi. Per informazioni: [www.trasacrosacromonte.it](http://www.trasacrosacromonte.it). ■ **LBot.**